

Bowers & Wilkins

Bowers & Wilkins

P5

Auriculares para Alta Fidelidad Móvil



Concierto para uno solo

Acérquese un poco más a su música favorita esté donde esté con los P5, los auriculares con sistema de aislamiento del ruido de Bowers & Wilkins. Los P5 albergan casi 50 años de innovación en el campo del diseño acústico. Y, gracias a su sonido natural y vibrante y a su estética lujosa y confortable, harán que largas sesiones de escucha se conviertan en un auténtico placer. Piense en ellos como su particular sala de conciertos móvil.

Sesiones de escucha más largas

Efectos vistosos y engañosos como los graves exagerados o los agudos realzados artificialmente acaban provocando fatiga durante sesiones de escucha prolongadas. Con los P5, lo que usted tiene a su disposición es lo que realmente quiere oír: el sonido auténtico y sin adulteraciones de la grabación original. Esto significa que usted puede disfrutar su música favorita durante más tiempo.

Aislamiento frente al ruido

Un diseño cerrado con recintos metálicos de alta rigidez y almohadillas de piel selladas herméticamente aseguran que todos los detalles y toda la gama dinámica de su música favorita se conserven intactos con la mínima interferencia de ruidos externos. A mismo tiempo, usted podrá disfrutar de la suficiente sensación de ambiente para preservar la espacialidad que acompaña a toda grabación musical. Los P5 son perfectos para escuchar música en cualquier lugar.

Creados para el iPod®

Nadie sabe mejor cómo explotar al máximo las posibilidades sonoras de su iPod que Bowers & Wilkins, creadores del galardonado sistema de altavoces para iPod Zeppelin. Los P5 le proporcionan exactamente la misma calidad sonora esté donde esté, a la vez que vienen acompañados por un cable homologado por Apple que resulta idóneo para el iPhone™ al facilitar el control tanto de su voz como de dicho dispositivo.

Comodidad para toda la vida

Los P5 se adaptan fácilmente a sus oídos gracias a un diseño muy ergonómico y a un soporte y unas almohadillas fabricados con piel de oveja de la máxima calidad procedente de Nueva Zelanda. Duraderos y resistentes a la vez que extraordinariamente suaves y flexibles, hacen que las sesiones de escucha de larga duración sean más confortables que nunca.



Diseñados para su confort El uso de piel muy suave y flexible contribuye a que los P5 resulten lujosamente cómodos incluso durante largas sesiones de escucha.

Características técnicas de los P5



Bowers & Wilkins

www.bowers-wilkins.com

iPod e iPhone son marcas comerciales de Apple Inc. registradas en EE.UU. y otros países.

Copyright © B&W Group Ltd.
Diseño de Thomas Manss & Company.
Impreso en el Reino Unido.

Detalles técnicos relevantes	Cable con micrófono y control remoto incluido* Transductor electrodinámico Diafragma de Mylar Imanes de neodimio Diafragma de alta precisión y elevada resistencia Recinto cerrado para mejorar el aislamiento frente al ruido Completamente plegable Cable de OFC desmontable/intercambiable de una sola cara y manejo silencioso Cinta de sujeción ajustable de piel Bolsa de transporte Adaptador para toma de 2'5 mm incluida Cable de conexión estándar incluido Almohadillas con memoria intercambiables Piel de oveja auténtica utilizada en todo el producto
Descripción	Auriculares para Alta Fidelidad móvil con sistema de aislamiento del ruido
Transductores utilizados	2 de 40 mm de diámetro
Impedancia	26 ohmios
Rango de frecuencias	10-20.000 Hz
Tolerancia izquierda/derecha	+/- 1 dB a 1 kHz
Potencia de entrada máxima	50 mW
Distorsión @ 100 dB SPL	<0'05% entre 80 y 20.000 Hz <0'2% entre 20 y 20.000 Hz
Sensibilidad	115 dB/V a 1 kHz
Entradas	Mini-toma estereofónica de 3'5 mm (en el cable) Mini-toma de 2'5 mm (en los auriculares)
Altura	180 mm
Anchura	150 mm
Profundidad	35 mm completamente plegados y 60 mm en funcionamiento
Peso	195 g
Acabado	Recinto: Piel auténtica y metal

* El control remoto y el micrófono son soportados por el iPhone 3GS, el iPod nano (4ª y 5ª generación), el iPod touch (2ª generación) y el iPod classic (120 GB/160 GB). El control remoto es soportado por el iPod shuffle (3ª generación). Se requiere la última versión del software del iPod.